

WEBQUEST

LA MITOLOGÍA GRIEGA EN NUESTRAS MANOS.

DESTINATARIOS: alumnos de 6to grado EGB 2

ÁREAS: Lengua – Informática

AUTORA: M^a Dolores Llana

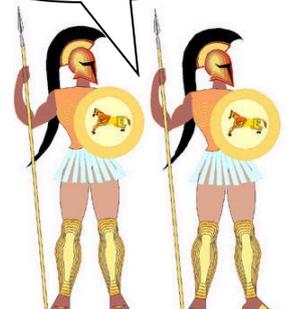
Introducción:

La mitología griega ha inspirado a escritores, pintores, músicos y escultores. ¿Pero realmente ellos comprenden nuestra historia?



Te propongo que por un tiempo te conviertas en historiador e investigues sobre la historia de mis hijos y la cuentas con la mayor certeza posible. Confío en ti para que nuestra memoria griega perdure a través de los tiempos.

¡A trabajar!



Tarea:

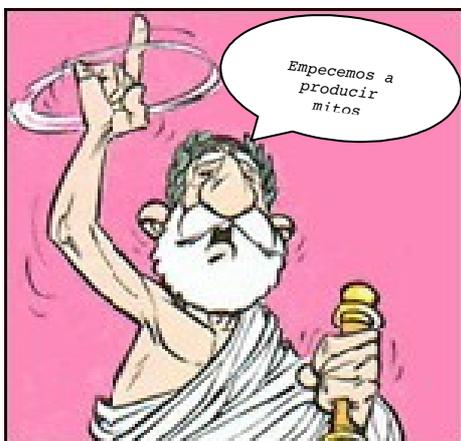
Este trabajo será encarado en parejas. Las mismas serán armadas a elección de ustedes.

Su trabajo consiste en contar uno de los tantos mitos griegos.

Para poder realizar bien la tarea deberán hacer una

investigación profunda acerca de los mitos. Todo lo que aprendan lo volcarán en Power Point.

Proceso:



Irán tomando nota en la carpeta. Prepararán en la misma un apartado con una carátula titulada "Mitología Griega"

1- Deberán investigar: ¿de dónde proviene el término mitología?

La mitología griega se conoce en la actualidad primordialmente por la literatura griega, ¿cuáles son las fuentes con las que se dieron a conocer los mitos griegos?

http://es.wikipedia.org/wiki/Mitolog%C3%ADa_griega#Temas_en_el_arte_y_la_literatura_occidentales

2- ¿Qué es un mito? ¿Qué diferencia hay entre un mito y una leyenda?

<http://www2.udec.cl/~josqueza/filosofia/mitos.html>

3- ¿Cuáles eran los doce dioses más importantes en la mitología griega?
¿Cuáles son sus atributos?

<http://www2.udec.cl/~josqueza/filosofia/dioses.html>

4- Investiga sobre los héroes: ¿quiénes eran héroes?, ¿qué otro nombre recibían? Elige un héroe y lee su historia: ¿con qué dios griego puedes relacionarlo?

<http://www2.udec.cl/~josqueza/filosofia/heroes.html>

5- La amplia adopción del **Cristianismo** no puso freno a la popularidad de los mitos. Con el redescubrimiento de la antigüedad clásica en el **Renacimiento**, la poesía de Ovidio se convirtió en una influencia importante para la imaginación de los poetas, dramaturgos, músicos y artistas.

¿Qué poetas trataron temas de la mitología griega? ¿Qué artistas se dedicaron a pintar o esculpir sobre dioses griegos?

http://es.wikipedia.org/wiki/Mitolog%C3%ADa_griega#Temas_en_el_arte_y_la_literatura_occidentales

6- Leer varios mitos alojados en esta dirección y elegir uno. Resumir el mito en no más de 6 párrafos.

<http://www.elhuevodechocolate.com/mitologia1.htm>

7- Arma una carpeta con imágenes para tu trabajo.

<http://www.elhuevodechocolate.com/mitos/mitos-12.htm>

http://www.portalplanetasedna.com.ar/mitologia_griega1.htm

<http://www.kelpienet.net/rea/> ir a galería.

8- Trabajarán con Power Point.

En la primera diapositiva diseñar la portada de presentación:

Título del mito:

Adaptado por:

EGB 2 Sexto grado....

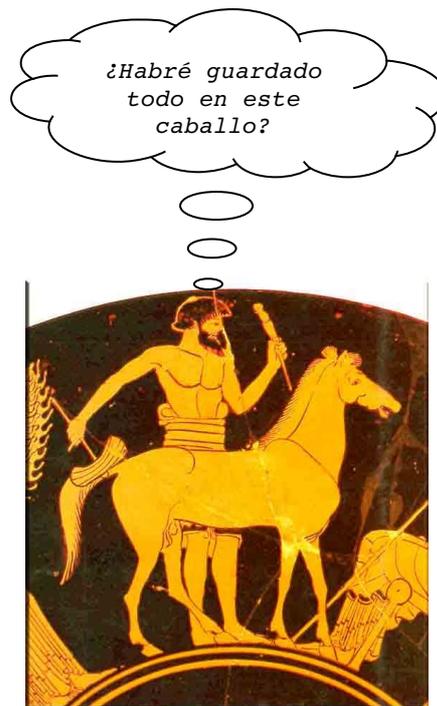
Año 2007

En la segunda diapositiva deberán explicar lo investigado en los puntos 1, 2, 3 y 4.

En las diapositivas siguientes irán contando el mito. Cada párrafo del resumen del mito será una diapositiva. En ella deberán incluir imágenes, fondo, música acorde al tema, animaciones y efectos.

Recursos:

Etimología y fuentes



http://es.wikipedia.org/wiki/Mitolog%C3%ADa_griega#Temas_en_el_arte_y_la_literatura_occidentales

Definiciones

<http://www2.udec.cl/~josqueza/filosofia/mitos.html>

Dioses

<http://www2.udec.cl/~josqueza/filosofia/dioses.html>

<http://www.guiascostarica.com/mitos/grecia.htm>

Héroes

<http://www2.udec.cl/~josqueza/filosofia/heroes.html>

Mitos entre el arte y la literatura

http://es.wikipedia.org/wiki/Mitolog%C3%ADa_griega#Temas_en_el_arte_y_la_literatura_occidentales

Relatos de mitos

<http://www.elhuevochocolate.com/mitologia1.htm>

Imágenes – Fotos

<http://www.elhuevochocolate.com/mitos/mitos-12.htm>

http://www.portalplanetasedna.com.ar/mitologia_griega1.htm

<http://www.kelpienet.net/rea/> ir a galería

<http://personal.telefonica.terra.es/web/cepmotril/arqueotroya.htm>

Evaluación

Te voy a orientar con las tareas, y también evaluaré los trabajos finales.

Esto significa que los voy a corregir y voy a darme cuenta de cuánto aprendiste.

Tendré en cuenta además el esfuerzo y las ganas que pusiste para hacer la actividad.

3. Experto	2. Principiante	1. Novato
Comprometido con el trabajo.	Poco compromiso durante el proceso.	Falta de compromiso durante el proceso.
Excelente investigación.	Buena investigación.	No se logró realizar la totalidad de la investigación pedida.
Excelente presentación del trabajo.	Buena presentación del trabajo.	Pobre presentación del trabajo.



Conclusión: ¡Felicitaciones, has logrado contar un mito griego como un experto historiador!

¿Qué te parece si vas corriendo a la biblioteca más cercana, alquilas un libro y lo llevas a casa para continuar leyendo sobre mitos griegos y lo compartes con tu familia?